

EL PLAY LIST NOA LUR

Mucho ha pasado desde que, en su infancia, la bilbaína **Noa Lur** se grabara a sí misma en un cassette y soñara con ser cantante. Gracias a su esfuerzo y dedicación, mucha de ella volcado en salas de jazz españolas y de fuera de nuestras fronteras, Noa se ha convertido en una gran cantante de jazz. Todo este trabajo ha cristalizado en un disco de debut, "*Badakit*", en el que su increíble voz alcanza cotas de expresión, abrazando temas propios y grandes standards. Mucho tiempo ha pasado decíamos, pero lo cierto es que Noa sigue escuchando música. He aquí su Play List particular.



● **Lithany Against Fear • Christian Scott:** Pieza intensa, fuerte y luchadora, llena de paisajes. Fui jefe de producto de Christian Scott durante mi época como Jazz Marketing Manager en Universal Music y este tema, tal vez por conocer su trastien-da, es mi debilidad.

● **Angel Eyes • Matt Dennis-Earl Brent:** Mi canción favorita, alcanza su culmen interpretada en La menor. Es obligatoria la versión de Ella Fitzgerald.

● **Four • Miles Davis:** Hay solo cua-tro cosas indispensables en la vida: la verdad, el honor, la felicidad y el amor

● **Preludio número 4 en Mi menor, op 28 28 • Chopin:** Tema principal del primer cortometraje que dirigí "Veintisieteveintisiete", galardonado con el premio de vídeo "Abre los ojos" otorgado por la Universidad de Deusto

● **Creole • Charlie Hunter:** Excitante... Charlie, Mos... compañe-ra en veladas que pueden incitar a "otra cosas"

● **Mr Intentional • Lauryn Hill:** Nunca alguien con un resfriado inter-pretó tan lúcidamente. Lauryn está brillante.

● **Ballade para un invierno en Mallorca • Pepe Rivero:** Relectura de Pepe, uno de mis pianistas con-temporáneos favoritos, de una pieza de Chopin, uno de los compositores clásicos que me estremecen.

● **Speak low • Roy Hargrove:** A veces, cuando llueve y extraño cosas, seres que fueron o serán... suena esta canción en mi cabeza.

● **Saapmi • Oreka TX:** Conjunción de sonidos interculturales donde se difuminan las coordenadas espacio y tiempo, un viaje por escenarios de colores. Un sueño.

● **Badakit • Noa Lur:** Tema principal de mi disco debut "Badakit", donde el jazz fusiona con el folclore de mi tier-ra a través